

co-fondatrice/co-fonder 22RUEMULLER (Paris)  
enseignante/teacher HEAR (Strasbourg)

## EXPOSITIONS PERSONNELLES / SOLO SHOWS

(sélection)

2023	▪ <i>à venir</i>	Galerie Huberty & Breyne	Paris (75)
	▪ Si les larmes coulent comme la sève	Pavillon Blanc Centre d'Art	Colomiers (31)
2021	▪ Le fruit de nos entrailles	L'Arc scène nationale	Le Creusot (71)
	▪ Portraits	Alliance Française	Madrid (Espagne)
2019	▪ Danseuses . Paysages	L'Archipel	Perpignan (66)
2018	▪ Rondo	Tour Saint-Aubin	Angers (49)
	▪ Les Cavités du temps	Ateliers du Jour	Montceau-les-Mines (71)
2016	▪ Topique n°1	Galerie Tal-Coat	Hennebont (56)

## EXPOSITIONS COLLECTIVES / GROUP SHOWS

(sélection)

2023	▪ Cœur Cœur	Galerie Ariane C-Y	Paris (75)
2022	▪ Vereor – effets secondaires	Médiathèque F. Sagan	Paris (75)
2019	▪ L'eau dessinée	Fondation François Schneider	Wattwiller (68)
2018	▪ Animal	Ecla	Saint-Cloud (92)
2017	▪ Bonjour Monsieur Roulette	Galerie Frédéric Roulette	Paris (75)
	▪ Nouvelle Orléans	Champs-Élysées Film Festival	Paris (75)
	▪ 476 – exposition	Laptop	Paris (75)
	▪ Salon d'Édition	Le 19 CRAC	Montbéliard (25)
2016	▪ Mystiques Mystères	Slow Galerie	Paris (75)
	▪ Still Still a Life	Galerie Pop-Up	Amiens (80)
	▪ Still a Life	Clovis XV	Bruxelles (BE)
2015	▪ Ce fameux livre!	Médiathèque F. Sagan	Paris (75)
	▪ Cheek to Cheek	Slow Galerie	Paris (75)
	▪ Casting	Galerie Modulab	Metz (57)
	▪ Drawings	Galerie Dukan	Paris (75)
2014	▪ Parade Amoureuse	Slow Galerie	Paris (75)
	▪ Tout Graphisme! 22RUEMULLER	Centre Pompidou	Paris (75)
	▪ Suis-je plus unique que les autres	GBK	Paris (75)
2013	▪ Puces de l'Illustration	Campus Fonderie de L'Image	Bagnolet (93)
	▪ La chambre d'amis collectif IDIOM	Le 104	Paris (75)
	▪ Volk par Lætitia Gorsy	Central Vapeur	Strasbourg (67)
2012	▪ L'esprit meut la masse	Le Monte-en-l'air	Paris (75)
2011	▪ Dessins des Fesses	22RUEMULLER	Paris (75)

## RÉSIDENCES & CONFÉRENCES / RESIDENCIES & LECTURES

(sélection)

2022	▪ Peinture et Illustration	conférence	HEAR	Strasbourg (67)
2021	▪ Le fruit de nos entrailles	résidence	L'Arc scène nationale	Le Creusot (71)
2019	▪ Animal	résidence	Ecla	Saint-Cloud (92)

2018	▪ <b>Dessin</b>	workshop	Dsaa	Boulogne (92)
	▪ <b>Le travail créateur</b>	colloque	Cnam	Paris (75)
	▪ <b>L'Enquête Musicale</b>	résidence	Grandes Heures	Cluny (71)
2017	▪ <b>Le récit dessiné</b>	workshop	Dsaa	Boulogne (92)
	▪ <b>L'adaptation d'album à la scène</b>	conférence	Le Sablier	Dives s/mer (14)
	▪ <b>Louise Duneton #rencontre</b>	conférence	Dsaa	Boulogne (92)
	▪ <b>Femmes &amp; Filles</b>	conférence	Théâtre Dunois	Paris (75)
	▪ <b>Le Signe Musical</b>	résidence	Grandes Heures	Cluny (71)
2016	▪ <b>Filles &amp; Soie</b>	résidence	Le Sablier	Dives s/mer (14)
	▪ <b>Théorie naïve des ensembles</b>	conférence	Hear	Strasbourg (67)
	▪ <b>De l'album à la scène</b>	résidence	Théâtre à la Coque	Hennebont (56)

## COLLECTIONS PUBLIQUES / PUBLIC COLLECTIONS

2022	▪ <b>Fond d'estampes</b>	L'arc Scène nationale	Le Creusot, FR
2019	▪ <b>L'ECLA</b>	Ville de Saint-Cloud,	FR
2016	▪ <b>Arthotèque</b>	Ville d'Hennebont,	FR

## THÉÂTRE / THEATER COLLABORATIONS

2021-2023	▪ <b>Gourmandise</b>	C <sup>ie</sup> Les Bas-bleus – Séverine Coulon
2018-2020	▪ <b>La Vie Animée de Nina W.</b>	C <sup>ie</sup> Les Bas-bleus – Séverine Coulon
2014-2016	▪ <b>Filles &amp; Soie</b>	C <sup>ie</sup> Les Bas-bleus – Séverine Coulon
2011-2012	▪ <b>À taable!</b>	C <sup>ie</sup> Faisan – Jacques Bonnaffé
2011	▪ <b>Banquet Littéraire</b>	C <sup>ie</sup> Faisan – Jacques Bonnaffé

## ÉDITIONS / PUBLICATIONS

(sélection)

2023	▪ <b>Dupuytren (à paraître)</b>	Sorbonne Université Presses
2021	▪ <b>Télérama</b>	n°3752
	▪ <b>Médor</b>	octobre 2021
2019	▪ <b>Télérama</b>	n°3619
2018	▪ <b>L'art des abécédaires français</b>	Presses Universitaires de Rennes
2017	▪ <b>Télérama</b>	n°3511
2016	▪ <b>Les Trois Contes</b>	22Publications
	▪ <b>Still a Life</b>	Dessins des Fesses
2015	▪ <b>Six Collections</b>	476 Éditions
	▪ <b>Faces</b>	Galerie Modulab
	▪ <b>Casting</b>	Dessins des Fesses
2014	▪ <b>D'eau Douce</b>	Cours Toujours Éditions
2012	▪ <b>Meie suur puu (Notre Grand Arbre)</b>	Päike ja Pilv (Estonie)

## ÉTUDES / EDUCATION

2011	▪ <b>DNSEP (Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique)</b>	
	▪ <b>Prix Pflimlin de la Ville de Strasbourg pour le mémoire de recherche – Master II</b>	
2009	▪ <b>DNAP (Diplôme National d'Arts Plastiques)</b>	
2006-2011	▪ <b>École supérieure des Arts-Décoratifs de Strasbourg (HEAR)</b>	
2005-2006	▪ <b>École d'arts graphiques Corvisart, Paris 13e</b>	